

Περιγραφική αξιολόγηση στη Φυσική Αγωγή

Βασιλική Τζίβα Msc.
Συντονίστρια Εκπαιδευτικού Έργου
ΠΕ11
1^{ου} ΠΕ.Κ.Ε.Σ. Ι.Ν.

περιγραφική αξιολόγηση.....

- σχετίζεται με τη δημιουργία μιας εικόνας της προόδου του μαθητή και της μαθήτριας σε μια συγκεκριμένη περίοδο και της πορείας που έχει διανύσει σε συγκεκριμένους τομείς που απορρέουν τόσο από το Πρόγραμμα Σπουδών όσο και από το παιδαγωγικό πλαίσιο που διαμορφώνεται στην τάξη, το οποίο
- αφορά σε ποικίλες πτυχές της δράσης των συγκεκριμένων μαθητών/-τριών στο σχολείο και επηρεάζεται από το κοινωνικό και το ευρύτερο πολιτισμικό πλαίσιο.

...περιγραφική αξιολόγηση

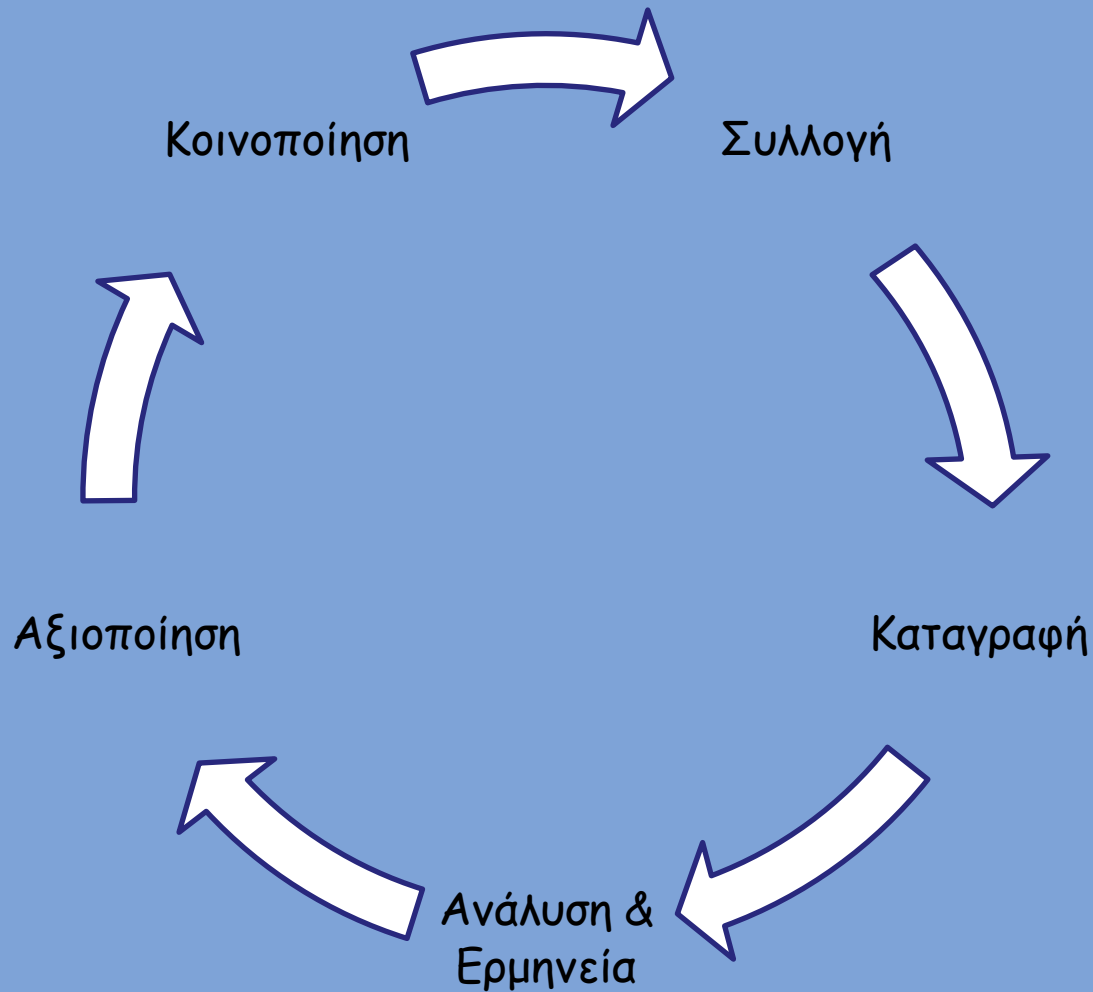
.... δίνει πληροφορίες:

- για τον τρόπο με τον οποίο μαθαίνει ο/η μαθητής/-ήτρια και τις διαδικασίες που δρομολογεί στην προσπάθειά του/της να μάθει (διαδικασία)
- για τις δεξιότητες που αναπτύσσει μέσα από αυτή τη διαδικασία, το τι τελικά μαθαίνει (προϊόν) και
- για τη βελτίωση που παρουσιάζει σε όλους αυτούς τους τομείς (πρόοδος).

Γιατί κρίνεται απαραίτητη η περιγραφική αξιολόγηση???

- Εξυπηρετεί την ανατροφοδοτική λειτουργία της αξιολογικής διαδικασίας.
- Μπορεί να υπηρετήσει τους σκοπούς και τους στόχους των Προγραμμάτων Σπουδών,
- Μπορεί να αμβλύνει την πίεση για βαθμοθηρία και τον υπέρμετρο ανταγωνισμό
- Παρέχει τη δυνατότητα αναλυτικής, διαφοροποιημένης και συνολικής περιγραφής των επιδόσεων του μαθητή και της μαθήτριας
- Μπορεί να λειτουργήσει ως παρωθητικός παράγοντας, ώστε οι μαθητές και οι μαθήτριες να κινητοποιηθούν περαιτέρω με απώτερο στόχο να βελτιωθούν, να ενισχύσουν την αυτογνωσία και την αυτοαντίληψή τους.

Στάδια αξιολογικής διαδικασίας



Κριτήρια αξιολόγησης στη Φ.Α.

- Ανάπτυξη κινητικών δεξιοτήτων
- Ανάπτυξη ικανότητας για συμμετοχή σε φυσικές δραστηριότητες
- Γνώση και ανάπτυξη ενός επιπέδου φυσικής κατάστασης (ΦΚ) για την υγεία
- Ανάπτυξη αυτο-έκφρασης και κοινωνική αλληλεπίδραση μέσα από τη φυσική δραστηριότητα
- Ενδιαφέρον και συμμετοχή
- Συνεργασία
- Αυτονομία και ανάληψη πρωτοβουλιών



ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

ΔΥΝΑΤΑ ΣΗΜΕΙΑ

ΣΗΜΕΙΑ ΚΑΙ ΤΟΜΕΙΣ ΠΟΥ
ΧΡΕΙΑΖΟΝΤΑΙ ΒΕΛΤΙΩΣΗ

Μέθοδοι αξιολόγησης στο Δημοτικό

- α) η αυτοαξιολόγηση,

- β) η ετεροαξιολόγηση,

- γ) ο ατομικός φάκελος

όπου κυρίαρχο ρόλο στη διαδικασία έχει ο ίδιος/α ο/η μαθητής/-ήτρια,

- δ) η παρατήρηση

- ε) οι συζητήσεις και

- στ) οι εργασίες/γραπτές δοκιμασίες

όπου κυρίαρχο ρόλο στη διαδικασία έχει ο ο/η εκπαιδευτικός

Αυτοαξιολόγηση

Είναι μια διαμορφωτική αξιολόγηση όπου ο μαθητής/τρια προβληματίζονται σχετικά με το επίπεδο της δουλειάς τους.



Φύλλο αυτοαξιολόγησης μαθητή

ΦΥΛΛΟ ΑΥΤΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΜΑΘΗΤΗ/ΜΑΘΗΤΡΙΑΣ

Όνοματεπώνυμο: Μαθητής 1.	Ημερομηνία: 12-12-2017
Σχολείο:	Μάθημα: Φ.Α. Διδάσκων:
Τάξη: ΣΤ	Εκπ/κο Αντικ.: (Βόλλεϊ) Πάσα Δάκτυλα

Απαντώ στο ερωτηματολόγιο με ειλικρίνεια, με το χαρακτηρισμό που εκφράζει καλύτερα τη γνώμη μου για την κάθε πρόταση: **ΚΑΘΟΛΟΥ-ΛΙΓΟ-ΑΡΚΕΤΑ-ΠΟΛΥ**

ΚΡΙΤΗΡΙΑ	ΚΑΘΟΛΟΥ	ΛΙΓΟ	ΑΡΚΕΤΑ	ΠΟΛΥ
Βρισκόμουν στη θέση ετοιμότητας πριν έρθω σε επαφή με τη μπάλα.				✓
Τα πόδια μου, πριν και κατά το κτύπημα της μπάλας, ήταν ανοικτά περίπου όσο το άνοιγμα των ώμων μου.			✓	
Τη στιγμή της επαφής με την μπάλα, τα γόνατα και οι αγκώνες μου ήταν λυγισμένοι, τα χέρια μου σχημάτιζαν τρίγωνο με δείκτες και αντίχειρες.				✓
Κατά την επαφή με την μπάλα έκανα μια προωθητική κίνηση προς τα πάνω με τα γόνατα και τους αγκώνες να τεντώνουν.				✓
Αφού κτύπησα τη μπάλα αυτή κατευθύνθηκε προς το μέρος του συμπαίκτη μου διαγράφοντας καμπύλη τροχιά.			✓	
Είμαι ικανοποιημένος από την εκτέλεση της πάσας.				✓
Σε σχέση με το πώς εκτελούσα την πάσα κατά την έναρξη των φετινών μαθημάτων θεωρώ ότι βελτιώθηκα			✓	

Φύλλο αυτοαξιολόγησης μαθητή 2

ΦΥΛΛΟ ΑΥΤΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΜΑΘΗΤΗ/ΜΑΘΗΤΡΙΑΣ

Όνοματεπώνυμο: Μαθητής 1.	Ημερομηνία:
Σχολείο:	Μάθημα: Φ.Α. Διδάσκων:
Τάξη: ΣΤ	Εκπ/κο Αντικ.: (Βόλλει) Πάσα Μανσέτα

Απαντώ στο ερωτηματολόγιο με ειλικρίνεια, με το χαρακτηρισμό που εκφράζει καλύτερα τη γνώμη μου για την κάθε πρόταση: **ΚΑΘΟΛΟΥ-ΛΙΓΟ-ΑΡΚΕΤΑ-ΠΟΛΥ**

ΚΡΙΤΗΡΙΑ	ΚΑΘΟΛΟΥ	ΛΙΓΟ	ΑΡΚΕΤΑ	ΠΟΛΥ
Βρισκόμουν στη θέση ετοιμότητας και μετακινήθηκα στην κατάλληλη θέση πριν έρθω σε επαφή με τη μπάλα				✓
Τα πόδια μου, πριν και κατά το κτύπημα της μπάλας, ήταν λυγισμένα και ανοικτά περισσότερο από το άνοιγμα των ώμων μου σε μια θέση σταθερής ισορροπίας.				✓
Τη στιγμή της επαφής με την μπάλα, τα χέρια μου ήταν τεντωμένα, οι παλάμες μου ήταν η μια μέσα στην άλλη και οι καρποί "σπασμένοι" προς τα κάτω .				✓
Κατά την επαφή η μπάλα συνάντησε τα χέρια μου στο πρώτο – κάτω – μέρος των πήχων και η προωθητική προς τα πάνω κίνηση έγινε κυρίως με το τέντωμα των ποδιών μου.				✓
Αφού κτύπησα τη μπάλα αυτή κατευθύνθηκε προς το μέρος του συμπαίκτη μου διαγράφοντας καμπύλη τροχιά.				✓
Είμαι ικανοποιημένος από την εκτέλεση της πάσας.				✓
Σε σχέση με το πώς εκτελούσα την πάσα κατά την έναρξη των φετινών μαθημάτων θεωρώ ότι βελτιώθηκα			✓	

Φύλλο αυτοαξιολόγησης μαθητή 3

ΦΥΛΛΟ ΑΥΤΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΜΑΘΗΤΗ/ΜΑΘΗΤΡΙΑΣ

Όνοματεπώνυμο: Μαθητής 1.	Ημερομηνία:
Σχολείο:	Μάθημα: Φ.Α. Διδάσκων:
Τάξη: ΣΤ	Εκπ/κο Αντικ.: Κλασικός Αθλητισμός. Τεχνική Άλματος Χωρίς Φόρα – Αξιολόγηση επίδοσης

Απαντώ στο ερωτηματολόγιο με ειλικρίνεια, με το χαρακτηρισμό που εκφράζει καλύτερα τη γνώμη μου για την κάθε πρόταση: **ΚΑΘΟΛΟΥ-ΛΙΓΟ-ΑΡΚΕΤΑ-ΠΟΛΥ**

ΚΡΙΤΗΡΙΑ	ΚΑΘΟΛΟΥ	ΛΙΓΟ	ΑΡΚΕΤΑ	ΠΟΛΥ
Κατά τη στιγμή της έναρξης του άλματος: Είχα τα πόδια μου ανοικτά όσο οι ώμοι και λυγισμένα, τα πέλματα παράλληλα μεταξύ τους και τα χέρια μου τεντωμένα προς τα πίσω.				✓
Κατά την εκτίναξη για την εκτέλεση του άλματος: Έσπρωξα ταυτόχρονα και με τα δυο πόδια και αιώρησα δυναμικά και ταυτόχρονα τα δυο μου χέρια προς τα εμπρός.				✓
Κατά την προσγείωση του άλματος: Προσγειώθηκα και με τα δυο πόδια ταυτόχρονα και δεν άγγιξα με τα χέρια, προς τα πίσω, το έδαφος				✓

Test άλματος σε Μήκος Χ.Φ.	Αξιολόγηση της επίδοσης			
Επίδοση: 1.87μ.	0-25%	25-50%	50-75%	75-100%
				x

Τοποθέτησε το σύμβολο X στο τετράγωνο που αντιστοιχεί στην επίδοσή σου σύμφωνα με τα στοιχεία που σου έχουν δοθεί από τον καθηγητή σου.

Ετεροαξιολόγηση

Η ετεροαξιολόγηση ορίζεται σαν η διαδικασία όπου ένας ή περισσότεροι μαθητές αξιολογούν την επίδοση του συμμαθητή τους, επισημαίνουν τα πιθανά λάθη και συστήνουν τρόπους βελτιωσής του.

Ετεροαξιολόγηση

Το φύλλο ετεροαξιολόγησης μπορεί να είναι σαν το φύλλο αξιολόγησης και να συμπληρώνεται είτε από τους/τις μαθητές/-ήτριες μέσα στην ίδια ομάδα είτε να αφορά την αξιολόγηση όλης της ομάδας από κάποια από τις άλλες ομάδες.

Στην πρώτη περίπτωση έχει τη μορφή:

Μπόρεσες να...	
Η πηγή σε βοήθησε να...	
Συνάντησες δυσκολίες στα...	

Στη δεύτερη περίπτωση έχει τη μορφή:

Μπορέσατε...	
Το κείμενό σας ήταν...	
Πρέπει να προσπαθήσετε....	

Στη συνέχεια και μετά την ετεροαξιολόγηση, καθένας και καθεμιά ή και κάθε ομάδα θα μπορούσε να συμπληρώσει ένα φύλλο αυτοαξιολόγησης σχετικά κυρίως με κάποια γενικά στοιχεία:

Η εργασία μου/μας ήταν κατανοητή
Μπόρεσα/-με να απαντήσω/-ουμε στα περισσότερα θέματα που αναφέρονται...
Χρειάζεται να προσπαθήσω/-ουμε να...
Η διόρθωση από τον/την συμμαθητή/-ήτριά μου ή από τους/τις συμμαθητές/ήτριές μας με/μας βοήθησε να καταλάβω/-ουμε ότι δεν έχω/-ουμε κατανοήσει... ή ότι πρέπει να βελτιώσω/-ουμε...

Η Παρατήρηση

Η συστηματική παρατήρηση (systematic observation) είναι μια δυναμική ποιοτική μέθοδος που αξιοποιείται προκειμένου να καταγραφούν από τον παρατηρητή φαινόμενα και καταστάσεις, όπως αυτά λαμβάνουν χώρα.

Τη χρησιμοποιούν εκπαιδευτικοί και ερευνητές για να κατανοήσουν τα γεγονότα και να αναδειχθούν τα νοήματα των πράξεων των υποκειμένων και των σύνθετων αλληλεπιδράσεων...

Παρατήρηση & Καταγραφή

- Επιτρέπει στον/την εκπαιδευτικό να περιγράψει τη διαδικασία της μάθησης και τον τρόπο με τον οποίο συντελείται στο συγκεκριμένο εκπαιδευτικό πλαίσιο.
- Έχει τη δυνατότητα να επισημάνει
 - τι έχει μάθει κάθε μαθητής/-ήτρια,
 - πώς το έχει μάθει και
 - τι τον/την κινητοποιεί,
 - ποια είναι η αλληλεπίδραση του μαθητή και της μαθήτριας τόσο με το περιεχόμενο της μάθησης, όσο και με τα αποτελέσματά της

Φύλλο παρατήρησης & καταγραφής μαθητή 1

ΦΥΛΛΟ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗΣ ΜΑΘΗΤΗ/ΜΑΘΗΤΡΙΑΣ

Όνοματεπώνυμο: Μαθητής 1.	Ημερομηνία:
Σχολείο:	Μάθημα: Φ.Α. Διδάσκων:
Τάξη: ΣΤ	Εκπ/κο Αντικ.: (Βόλλει) Πάσα Δάκτυλα

ΚΡΙΤΗΡΙΑ	ΚΑΘΟΛΟΥ	ΛΙΓΟ	ΑΡΚΕΤΑ	ΠΟΛΥ
Βρισκόταν στη θέση ετοιμότητας πριν έρθει σε επαφή με τη μπάλα.			✓	
Τα πόδια του, πριν και κατά το κτύπημα της μπάλας, ήταν ανοικτά περίπου όσο το άνοιγμα των ώμων του.			✓	
Τη στιγμή της επαφής με την μπάλα, τα γόνατα και οι αγκώνες του ήταν λυγισμένοι, τα χέρια του σχημάτιζαν τρίγωνο με δείκτες και αντίχειρες.				✓
Κατά την επαφή με την μπάλα έκανε μια προωθητική κίνηση προς τα πάνω με τα γόνατα και τους αγκώνες να τεντώνουν.				✓
Αφού κτύπησε τη μπάλα αυτή κατευθύνθηκε προς το μέρος του συμπαίκτη του διαγράφοντας καμπύλη τροχιά.				✓
Σε σχέση με το πώς εκτελούσε την πάσα κατά την έναρξη των φετινών μαθημάτων θεωρώ ότι βελτιώθηκε			✓	

Φύλλο παρατήρησης & καταγραφής μαθητή 2

ΦΥΛΛΟ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗΣ ΜΑΘΗΤΗ/ΜΑΘΗΤΡΙΑΣ

Όνοματεπώνυμο:	Ημερομηνία:
Σχολείο:	Μάθημα: Φ.Α. Διδάσκων:
Τάξη: ΣΤ	Εκπ/κο Αντικ.: (Βόλλει) Πάσα Μανσέτα

ΚΡΙΤΗΡΙΑ	ΚΑΘΟΛΟΥ	ΛΙΓΟ	ΑΡΚΕΤΑ	ΠΟΛΥ
Βρισκόταν στη θέση ετοιμότητας και μετακινήθηκε στην κατάλληλη θέση πριν έρθει σε επαφή με τη μπάλα				✓
Τα πόδια του, πριν και κατά το κτύπημα της μπάλας, ήταν λυγισμένα και ανοικτά περισσότερο από το άνοιγμα των ώμων του σε μια θέση σταθερής ισορροπίας.			✓	
Τη στιγμή της επαφής με την μπάλα, τα χέρια του ήταν τεντωμένα, οι παλάμες του ήταν η μια μέσα στην άλλη και οι καρποί "σπασμένοι" προς τα κάτω .				✓
Κατά την επαφή η μπάλα συνάντησε τα χέρια του στο πρώτο – κάτω – μέρος των πήχων και η προωθητική προς τα πάνω κίνηση έγινε κυρίως με το τέντωμα των ποδιών του.			✓	
Αφού κτύπησε τη μπάλα αυτή κατευθύνθηκε προς το μέρος του συμπαίκτη του διαγράφοντας καμπύλη τροχιά.				✓
Σε σχέση με το πώς εκτελούσε την πάσα κατά την έναρξη των φετινών μαθημάτων θεωρώ ότι βελτιώθηκε			✓	

Φύλλο παρατήρησης & καταγραφής μαθητή 3

ΦΥΛΛΟ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗΣ ΜΑΘΗΤΗ/ΜΑΘΗΤΡΙΑΣ

Όνοματεπώνυμο: Μαθητής 1.	Ημερομηνία:
Σχολείο:	Μάθημα: Φ.Α. Διδάσκων:
Τάξη: ΣΤ	Εκπ/κο Αντικ.: Κλασικός Αθλητισμός. Τεχνική Άλματος Χωρίς Φόρα – Αξιολόγηση επίδοσης

ΚΡΙΤΗΡΙΑ	ΚΑΘΟΛΟΥ	ΛΙΓΟ	ΑΡΚΕΤΑ	ΠΟΛΥ
Κατά τη στιγμή της έναρξης του άλματος: Είχε τα πόδια του ανοικτά όσο οι ώμοι και λυγισμένα, τα πέλματα παράλληλα μεταξύ τους και τα χέρια του τεντωμένα προς τα πίσω.				✓
Κατά την εκτίναξη για την εκτέλεση του άλματος: Έσπρωξε ταυτόχρονα και με τα δυο πόδια και αιώρησε δυναμικά και ταυτόχρονα τα δυο του χέρια προς τα εμπρός.			✓	
Κατά την προσγείωση του άλματος: Προσγειώθηκε και με τα δυο πόδια του ταυτόχρονα και δεν άγγιξε με τα χέρια, προς τα πίσω, το έδαφος				✓

Test άλματος σε Μήκος Χ.Φ.	Αξιολόγηση της επίδοσης			
Επίδοση: 1.87μ.	0-25%	25-50%	50-75%	75%-100%
				✓

Ατομικός φάκελος μαθητή

- Μπορεί να περιλαμβάνει
- Εργασίες
- Φύλλα εργασίας
- Φωτογραφίες-βίντεο
- Προτάσεις του μαθητή για το μάθημα



Φάκελος Μαθητή

Έκθεση προόδου

Αφού γίνει η περισυλλογή όλων των προαναφερόμενων στοιχείων, συντάσσεται η έκθεση προόδου του μαθητή.

Έκθεση προόδου...

ΠΕΡΙΓΡΑΦΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΠΡΟΟΔΟΥ

Του μαθητή:.....

Σχολικό Έτος:

Τάξη:

Διδάσκων καθηγητής:

Μάθημα: Φυσική αγωγή

ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

ΕΠΙΠΕΔΟ ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΣΗΣ

	Μέτρια	Καλά	Πολύ καλά	Άριστα
Ανάπτυξη κινητικών δεξιοτήτων				✓
Ανάπτυξη Φυσικής Κατάστασης (Βάσει συγκριτικών στοιχείων)			✓	
Γνώσεις για συμμετοχή σε αθλητικές δραστηριότητες				✓
Μεταγνωστική ικανότητα σχετιζόμενη με τα παραπάνω κριτήρια			✓	
Ενδιαφέρον και συμμετοχή				✓
Συνεργασία – Ανάπτυξη πρωτοβουλιών				✓

ΠΕΡΙΓΡΑΦΙΚΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΜΑΘΗΤΗ

Ο μαθητής.....παρουσιάζει ιδιαίτερη και υψηλού επιπέδου ανάπτυξη των κινητικών του δεξιοτήτων. Πρακτικά αυτό σημαίνει ότι έχει την ικανότητα της αναπαραγωγής κινήσεων, προσαρμοσμένων στις απαιτήσεις διαφορετικών αθλημάτων, κάτι που φανερώνει ιδιαίτερα καλή νευρομυϊκή συναρμογή.

Η ανάπτυξη των φυσικών ικανοτήτων (ταχύτητα και αλτικότητα), βάσει συγκριτικών στοιχείων, μπορεί να χαρακτηριστεί ως πολύ καλή, αφού στην εκατοβάθμια (100) κλίμακα και των δυο αυτών φυσικών ικανοτήτων βρίσκεται πιο πάνω από το ογδόντα (80).

Οι γνώσεις αναφορικά με την προσωπική του συμμετοχή σε αθλητικές δραστηριότητες, είναι σε υψηλό επίπεδο κάτι που σημαίνει πως συνεχίζοντας την αναμενόμενη περαιτέρω ανάπτυξή τους στα επόμενα σχολικά χρόνια, θα είναι ικανός να υποστηρίξει τον στόχο της δια βίου άσκησης.

Έχει ανεπτυγμένη την μεταγνωστική του ικανότητα καταφέροντας σε αρκετά υψηλό βαθμό να κρίνει σωστά τις κινητικές του δεξιότητες και συγκριτικά τις φυσικές του ικανότητες.

Συμμετέχει και δείχνει ενδιαφέρον για τη φυσική άσκηση χωρίς να σημειώνει αδικαιολόγητες απουσίες.

Συνεργάζεται σε πολύ καλό επίπεδο με τον διδάσκοντα καθηγητή και τους συμμαθητές του.

Το υποστηρικτικό υλικό περιλαμβάνει:

- βασικές θεωρητικές αρχές της Π.Α.
- μεθόδους για τη συλλογή και καταγραφή αξιολογικών στοιχείων με παραδείγματα
- τα στάδια και τους τρόπους συλλογής, καταγραφής, ερμηνείας, αξιοποίησης και κοινοποίησης των αξιολογικών στοιχείων
- τη διαδικασία της ποιοτικής αποτύπωσης των αξιολογικών στοιχείων στην έκθεση προόδου
- γενικά και ειδικά κριτήρια αξιολόγησης για τους τομείς και τα γνωστικά αντικείμενα
- σενάρια ανάπτυξης διαδικασιών αξιολόγησης



Ευχαριστώ για την προσοχή σας

