

ΣΤΥΛ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΣΤΗ ΦΥΣΙΚΗ ΑΓΩΓΗ

ΒΑΣΙΛΙΚΗ TZIBA MSc

Σ.Ε.Ε. ΠΕ11

1^{ου} ΠΕ.Κ.Ε.Σ.

Ιονίων Νήσων

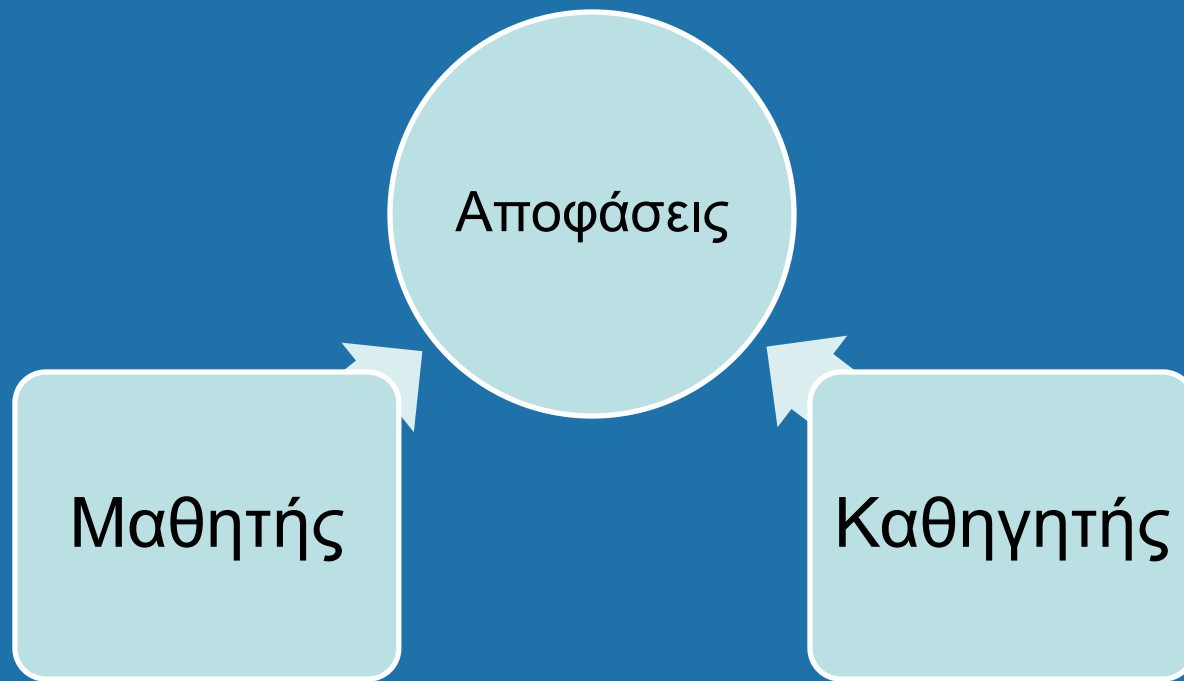


Ιστορική αναδρομή

- Mosston 1966
- Assworth 1986

Η βασική αρχή-αξίωμα του Φάσματος είναι ότι η διδασκαλία της Φυσικής Αγωγής κύρια είναι μια διαδικασία λήψης αποφάσεων. Αυτό το αξίωμα οδηγεί υποχρεωτικά στο συμπέρασμα ότι δεν υπάρχει μόνο μια μέθοδος διδασκαλίας αλλά πολλές και ανάλογα με το ποιος παίρνει τις αποφάσεις.

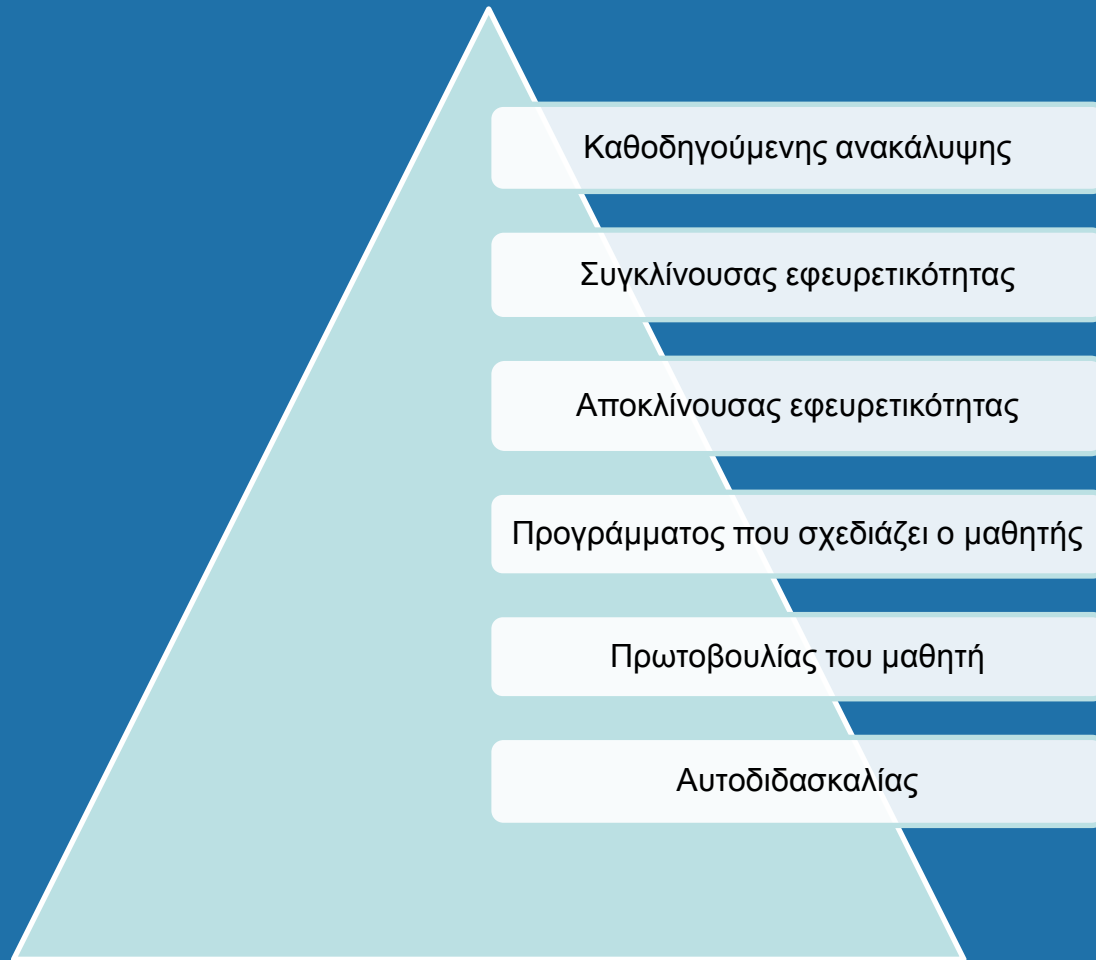




Αναπαραγωγικά Στυλ

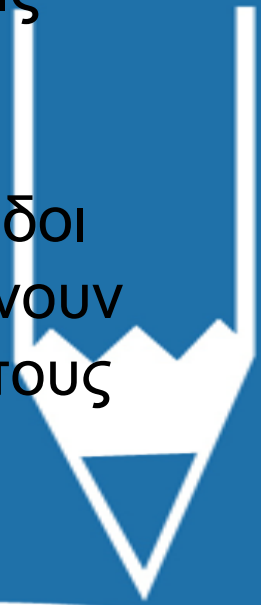


Παραγωγικά στυλ



Γιατί;;;;;

- Το θεμελιώδες αξίωμα του Φάσματος είναι ότι η διδασκαλία διέπεται από μια μοναδική ενοποιού διαδικασία : τη λήψη αποφάσεων, η οποία είναι η κύρια και πρωταρχική ενέργεια που διέπει όλες τις ενέργειες που ακολουθούν. Για παράδειγμα, πώς να οργανώσουμε τον χρόνο, το χώρο και τα όργανα, τις αλληλεπιδράσεις με τους μαθητές, τη λεκτική μας συμπεριφορά, πως θα διαμορφώσουμε ένα κοινωνικό-συναισθηματικό κλίμα στην τάξη. Οι μέθοδοι διδασκαλίας δίνουν μια ποικιλία στο μάθημα, το κάνουν πιο ενδιαφέρον τόσο για τους μαθητές όσο και για τους καθηγητές (Mosston 1966).



Στυλ διδασκαλίας αναπαραγωγικής ομάδας Του παραγγέλματος

- Ο Κ.Φ.Α. παίρνει όλες τις αποφάσεις (προετοιμασία, διεξαγωγή, αξιολόγηση).
- Ο μαθητής εκτελεί κι ακολουθεί τις αποφάσεις.



Πρακτικής άσκησης

- Ο Κ.Φ.Α αγωγής παίρνει όλες τις αποφάσεις στο στάδιο της προετοιμασίας και της αξιολόγησης.
- Ο μαθητής πρέπει να πάρει εννέα αποφάσεις που αφορούν στην εκτέλεση (στάση του σώματος, τόπος εκτέλεσης, χώρο, χρόνο έναρξης-παύσης, τη σειρά, τη ταχύτητα εκτέλεσης, το ρυθμό της άσκησης, τα διαλείμματα, τη περιβολή και τέλος τις διευκρινήσεις).*

*Διαδικασία εξατομίκευσης

Στην αξιολόγηση ο Κ.Φ.Α. παρατηρεί και δίνει ανατροφοδότηση.



Αμοιβαίας διδασκαλίας

- Ζευγάρια

Ο ένας εκτελεί κι ο άλλος του δίνει ανατροφοδότηση κι επικοινωνεί με τον Κ.Φ.Α. Ο Κ.Φ.Α. παρατηρεί και τους δύο κι επικοινωνεί μόνον με αυτόν που δίνει την ανατροφοδότηση.



Κ.Φ.Α  παίρνει όλες τις αποφάσεις
στο στάδιο της προετοιμασίας.

Ο μαθητής  παίρνει όλες τις αποφάσεις
των 9 βημάτων στη φάση της διεξαγωγής.

Ο μαθητής  που παρατηρεί παίρνει όλες
τις αποφάσεις της ανατροφοδότησης.

Αξιολόγηση  μεταφέρονται όλες οι
αποφάσεις.



Αυτοελέγχου

- Ο μαθητής εκτελεί και αξιολογεί τον εαυτό του βάσει κριτηρίων (σημεία κλειδιά της άσκησης).
- Ο Κ.Φ.Α παίρνει όλες τις αποφάσεις αντικείμενο διδασκαλίας και στάδιο προετοιμασίας
- Ο μαθητής παίρνει τις 9 αποφάσεις της διεξαγωγής κι όλες τις αποφάσεις της αξιολόγησης του εαυτού του.



Μη αποκλεισμού

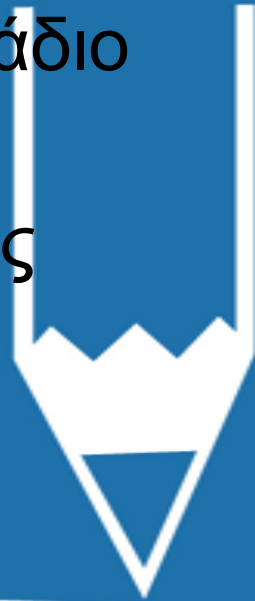
- Ο Κ.Φ.Α. παίρνει τις αποφάσεις στο στάδιο της προετοιμασίας.
- Ο μαθητής στο στάδιο της διεξαγωγής αποφασίζει από ποιο επίπεδο δυσκολίας θα ξεκινήσει.
- Ο μαθητής στο στάδιο της αξιολόγησης παίρνει τις αποφάσεις βάσει καρτέλας κριτηρίων έτσι ώστε να περάσει σε επόμενο επίπεδο δυσκολίας αφού συνεννοηθεί με τον Κ.Φ.Α..



Παραγωγικά στυλ διδασκαλίας

Στυλ καθοδηγούμενης εφευρετικότητας

- Ο Κ.Φ.Α. παίρνει όλες τις αποφάσεις στο στάδιο της προετοιμασίας. Προετοιμάζει τις ερωτήσεις που θα οδηγήσουν το μαθητή στο σκοπό.
- Ο μαθητής παίρνει όλες τις αποφάσεις στο στάδιο της διεξαγωγής .
- Στο στάδιο της αξιολόγησης ο Κ.Φ.Α. εκτιμά τις απαντήσεις που δόθηκαν από τον μαθητή.



Μέθοδος της συγκλίνουσας εφευρετικότητας

- Η διαφορά της από τη προηγούμενη μέθοδο είναι ότι προχωρεί στην ανακάλυψη του προβλήματος χωρίς υποδείξεις από το Κ.Φ.Α.
- Ο ρόλος του δασκάλου στο στάδιο της προετοιμασίας είναι να σχεδιάζει το πρόβλημα, στο στάδιο της διεξαγωγής παρατηρεί τους μαθητές καθώς προχωρούν προς την ανακάλυψη και στο στάδιο της αξιολόγησης μερικές φορές παρεμβαίνει για να υποβάλλει ερωτήσεις και να επιβεβαιώσει τη λύση του προβλήματος.
- Ο μαθητής στο στάδιο της διεξαγωγής παίρνει τις αποφάσεις οι οποίες θα τον οδηγήσουν στην ανακάλυψη της λύσης έχοντας μεγαλύτερη αυτονομία για την εύρεση της λύσης κατά τη διάρκεια της έρευνας από ότι είχε στη μέθοδο της καθοδηγούμενης εφευρετικότητας. Ο ρόλος του μαθητή στο στάδιο της αξιολόγησης είναι να επιβεβαιώσει τη λύση αφού επαναλάβει την εκτέλεση και την πνευματική πορεία που τον οδήγησε στην αναμενόμενη λύση.



Στυλ που προάγουν την δημιουργικότητα

Της αποκλίνουσας παραγωγικότητας

Να μάθει ο μαθητής να δημιουργεί νέες ασκήσεις, εναλλακτικούς, τρόπους κίνησης, νέα παιχνίδια, να τροποποιεί υπάρχοντα παιχνίδια και να προσαρμόζει κανόνες αθλημάτων στις ανάγκες της παρέας του



- Το πρόγραμμα που σχεδιάζει ο μαθητής
- της πρωτοβουλίας του μαθητή
- της αυτοδιδασκαλίας

Στοχεύουν στην πλήρη αυτονόμηση του μαθητή, οι μαθητές μαθαίνουν να σχεδιάζουν ένα πρόγραμμα άσκησης από μόνοι τους, να το εφαρμόζουν στην πράξη, να αξιολογούν την πρόοδό τους και να το τροποποιούν ανάλογα με τις ανάγκες τους.



Βιβλιογραφία

Παπαϊωάννου, Α., Θεοδωράκης, Ι., & Γούδας, Μ.
(2003). Για μια καλύτερη Φυσική Αγωγή.
Θεσσαλονίκη, Εκδόσεις Χριστοδουλίδη.

Θεοδωράκης, Ι., Γούδας, Μ., & Παπαϊωάννου, Α.
(2001). Ψυχολογική υπεροχή στον αθλητισμό.
Θεσσαλονίκη, Εκδόσεις Χριστοδουλίδη.

<https://sites.google.com/site/steliospatmanoglou/methodoi-didaskalias-ste-ph-a> ανακτήθηκε στις
29-08-2019



Σας ευχαριστώ πολύ
για την προσοχή σας

